

L'OrafO

I T A L I A N O

ANNO LXVII FEBBRAIO-MARZO 2013



TOY & FANCY GOODS FAIR

Royal Agricultural Hall, London, N.
July 7th to 10th, 1924.

De Simone Fratelli una storia lunga un secolo e mezzo

Nata ancor prima dell'unità d'Italia, l'azienda torrese è sinonimo di qualità e design esclusivi.

È una storia avvincente, quella di questa antica azienda torrese, una storia fatta di spirito imprenditoriale, artigianalità, fantasia, sacrificio, viaggi storici e un fortissimo senso della famiglia. La Francesco De Simone & Figlio viene fondata nel 1855 da Francesco De Simone, poi affiancato dal figlio Michele, che nel 1911 si trasferirà a New York con la moglie, Raffaella Palumbo, per aprirvi un ufficio commerciale. Al ritorno dalla coppia in Italia, il fratello di Raffaella, Barosio, diventerà responsabile degli acquisti e si trasferisce in Giappone, a

Kobe, per acquistarsi il corallo grezzo da spedire in azienda: spedizioni che proseguono anche durante la Grande Guerra, pur tra mille difficoltà, consentendo al laboratorio di Torre del Greco di proseguire l'attività. Tragicamente, Bartolomeo cadrà vittima della Spagna ad appena 35 anni, alla vigilia del ritorno in Italia e del matrimonio. L'azienda, che si va imponendo per la qualità e la raffinatezza dei coralli incisi a mano, si trasforma in Michele La Francesco De Simone & Company e nel 1920 Michele apre un ufficio commerciale a Londra. Oltre al corallo, il laboratorio comincia a lavorare anche con

chiglia, perle, madreperla e soprattutto la tartaruga, che diventa la principale fonte di guadagno. Una scelta che rischia di essere vanificata, negli anni Trenta, dall'embargo imposto dall'Inghilterra contro il nostro Paese. Michele De Simone è costretto a frazionare il prodotto in innumerevoli piccolissime quantità che imita a tutti i membri della famiglia. Raffaella deve quindi riscoprire i parchetti, lavorando fino a notte per vagliare il materiale e prepararlo per la lavorazione della mattina successiva. Agli albori della seconda guerra mondiale, Michele è costretto a fuggire da Londra lasciando agli eredi - solo anni dopo la fine del conflitto diventerà un ritorno per darsi di guerra, il commercio del corallo si rivigila con lo sbarco degli Alleati in meridione: "cascottini" racchiusi in cassette di legno i coralli e i coralli sopranavissati si trovano nei soldati americani entusiasti compratori. Alla morte

di Michele, nel 1969, il figlio Antonio prende le redini dell'azienda e ha l'idea vincente di vendere in Inghilterra e America una linea di coralli incisi che riproducono celebri quadri dell'Ottocento. Gli anni Settanta segnano in America il trionfo delle collane in corallo "a frangia e cappellino", ne vengono vendute a centinaia di migliaia, per la gioia dei produttori torresi. Quando questa corallo-mania si spegne, Antonio De Simone riprende i contatti con Cina e Giappone per acquistarsi perle coltivate e corallo. Gli anni Novanta segnano l'avvento della quarta generazione, rappresentata dai figli di Antonio, Michele, Massimo e Flaminia, titolari dell'attuale azienda, la De Simone Fratelli, che punta su una gioielleria caratterizzata da una qualità altissima, da un design esclusivo e dalla lavorazione artigianale dei pezzi unici. Nel 1997 viene aperta la prima boutique monomarca a Livorno, cui

segue nel 2005 quella di Milano: anche in questo caso si punta sul gioiello fatto a mano e sulla possibilità di creare gioielli "su misura". Dal 2011 l'azienda è certificata nel Registro della Impresa Storiche Italiane, un riconoscimento accolto con orgoglio dai De Simone, custodi tra l'altro di una preziosa collezione e di uno straordinario archivio che documenta, attraverso le vicende di una tenace azienda familiare, quasi 160 anni di storia del nostro Paese.

English translation see page 92

Spring-Summer trends

Amore significa...
Love means...

WGC: qualche consiglio di David Lamb alle aziende italiane



De Simone
Torre del Greco | since 1855

L'ORAFO



XX sec.
coll. De Simone Fratelli



Al centro: conchiglia incisa, XIX sec.
coll. De Simone Fratelli

